

Handout 9 - Die Blinden und der Elefant

Die Blinden und der Elefant

Vor einem Tor saßen drei Blinde, die stritten, wie ein Elefant aussehe. Jeder behauptete etwas anderes, obwohl keiner jemals einen gesehen hatte und jeder nur erzählte, was er von anderen gehört hatte. So beschlossen sie, um in dieser Sache weiterzukommen, dass ein jeder, wenn ein Elefant vorbeikomme, ihn betaste und so aus eigener Erfahrung Kenntnis über Elefanten bekommen solle.

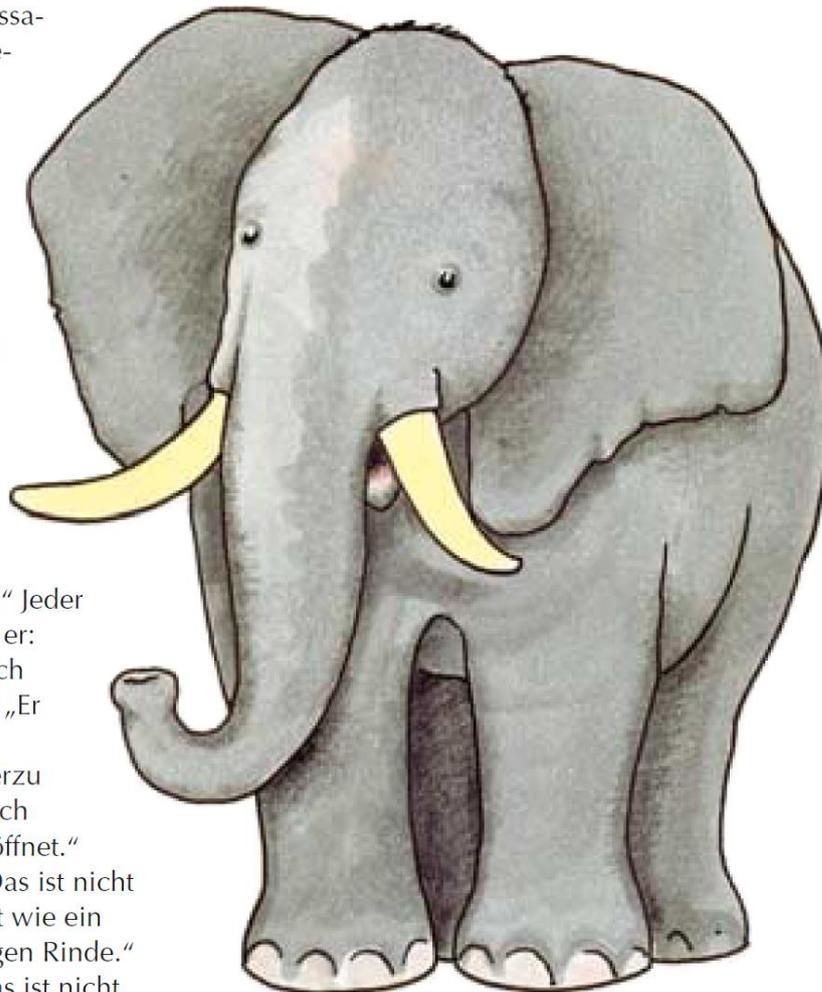
Als ein Elefant vorbeikam, baten sie den Führer, den Elefanten für sie festzuhalten, damit sie ihn betasten könnten, um nicht mehr auf widersprüchliche Aussagen anderer angewiesen sein zu müssen.

Der Besitzer hielt den Elefanten an und die drei Blinden befühlten ihn. Der erste bekam den Rüssel, der zweite das Bein und der dritte den Schwanz des Elefanten zu fassen. Der Elefantenführer fragte die drei: „Kennt ihr nun einen Elefanten?“ Jeder bejahte. Dann fragte er: „Nun, wie fühlt er sich an?“ Der Erste sagte: „Er ist wie eine feuchte Hand, die sich immerzu schließen will und sich doch gleich wieder öffnet.“ Der Zweite sagte: „Das ist nicht richtig, der Elefant ist wie ein Baum mit einer rissigen Rinde.“ Der Dritte sagte: „Das ist nicht

wahr, der Elefant ist wie ein Seil, das am Ende ausgefranst ist, mit vielen Haaren.“

Der Elefantenführer zog schließlich in die Stadt weiter. Die drei Blinden aber begannen erneut heftig zu streiten, wie denn nun ein Elefant aussehe. Jeder von ihnen beharrte auf seiner Meinung. Aber einig wurden sie nicht ...

(Eine Parabel frei nach Buddha)



Handout 10a – Kreativaufgaben zur Ringparabel/Flyer

Gruppe 1 erstellt einen Flyer und 2-3 gute Werbesprüche, der zum Ereignis/zur Veranstaltung „Elefant im Ring“ einlädt:

Nehmt Elemente aus der Ringparabel und aus der Elefantengeschichte heraus und bringt das Wesentliche auf eurem Flyer auf den Punkt. Gebt gute Gründe an, warum die Leute zu diesem Event unbedingt kommen sollen. Lasst euch von Flyern aus dem Internet inspirieren und benutzt eure Smartphones. Für die Werbesprüche könnt ihr folgende Seite als Unterstützung verwenden: www.sloganizer.de

✂-----

Handout 10b – Kreativaufgaben zur Ringparabel/Kurzfilm

Gruppe 2: Schreibt ein Drehbuch für einen Kurzfilm mit dem Titel „Der Blinde und die Ringe“. Teilt geeignete Rollen zu, überlegt euch einen originellen Text und bringt die Aussagen der Ringparabel und der Elefantengeschichte miteinander in Beziehung.

✂-----

Handout 10c – Kreativaufgaben zur Ringparabel/Rap

Gruppe 3: Schreibt einen Rap-Song, der das Thema der Ringparabel und die Elefantengeschichte thematisiert. Ihr dürft euch dazu bewegen und einen Hintergrundbeat aus dem Internet verwenden.

Für den Hintergrundbeat suche im Youtube nach „rap instrumentals“ oder „beat instrumentals“.